

椿寮に増築棟 完成

60室 女子116人入室可能に

NEWS CIT

2018
6.15
ニュースシーアイティ

千葉工業大学・入試広報部
〒275-0016 千葉県習志野市津田沼
2丁目17番1号
TEL 047(478)0222 FAX 047(478)3344

<http://www.it-chiba.ac.jp/>

毎月1回(8月を除く)15日発行



▲憩いの場となるラウンジ

寮室	ラウンジ	6F
寮室	ラウンジ	5F
寮室	ラウンジ	4F
寮室	ラウンジ	3F
寮室	ラウンジ	2F
ピロティ	ランドリ	1F

■建物概要(増築棟)
構造・規模 鉄骨造6階建
建築面積 332.56平方メートル
延床面積 1956.56平方メートル
最高高さ 28.61メートル
寮室 60室



新習志野キャンパスの女子寮「椿寮」の東側に接して新棟60室が増築され、5月28日、瀬戸熊修理事長ら学内関係者と設計・監理の横河建築設計事務所、施工の鹿島建設㈱の約60人が出席して竣工式が行われた。式後に内覧会があり、出席者たちは寮内の居室など真新しい館内を見て回った。新棟は6月1日から供用を始めた。

増築棟の完成を待ちながら、入寮後しばらくはストロームで共同生活を送っていた新入生たちは、待望の新寮での生活をスタートさせた。工学志望の女子学生が

ニュースガイド

- 2面 荻野さん藤原准教授にJ R東日本特別賞/ジムカーナ男子団体3位/fuRo支援の中高生チームがロボ世界競技会で活躍/友納副所長・入江上席研究員に優秀講演賞/浦氏、坂本氏に叙勲
- 3面 地球生命の復活で佐藤上席研究員ら新発見/高校教員へ入試説明会/長尾ゼミ「学びのハンドブック」改訂/出版案内
- 4面 文化の祭典/成田山詣り脚

年々増加する中、2020年の東京五輪後に増築する構想を前倒しして女子寮増築に踏み切った。これまで定員56人だった椿寮は、倍以上の116人が快適な学生生活を過ごせることになった。

新棟には1階に、旧棟のようにランドリールームやシャワー室を新設。2〜6階は連絡通路で旧棟とつながれ、各階東端には明るいラウンジが設けられた。寮生同士が会話を楽しんだり、リフレッシュする場となる。

これに伴い旧棟も改修工事が行われ、2階は広かったダイニングキッチン(DK)のスペースを生かし連絡通路を確保。DKを作り直す一方、多目的室を新設した。

学生寮は、50年の歴史を刻んできた千種寮(千葉市花見川区千種町)から平成26年、新習志野キャンパス内に移転。桑蓬寮(男子寮)に、初めて女子寮を併設して、6号館南東側のグラウンド端に建てられた。

男子寮、女子寮の各入り口には顔認証、学生証認証によるダブルチェック入管システムを採用。災害対策の渡り廊下などを施した。居室はすべて個室で、必要家具も備え付け。寮生のプライバシーに配慮しながらも、ダイニングやスタディスペース、談話スペースなどのパブリックスペースを配置し、共同生活で互いに切磋琢磨し高め合う「教育寮」としての新様式を整えた。

モンゴル音楽響く

津田沼で講演・演奏会

本学が主要3大学と交流協定を締結しているモンゴルの伝統音楽に耳を傾け、講演を聴いて同国の歴史や文化について、理解を深めようという催しが5月17日、津田沼キャンパス2号館3階の大教室で開かれた。本学の学生と教職員のほか、習志野市国際交流協会の関係者、提携関係にある神田外語大の教員と学生など約300人が参加した。

津田沼で講演・演奏会

資源大国であり、東南アジアで唯一、全面的に日本を応援してくれている。「自由と民主主義」「平和を愛する」「相互援助」の3つの精神を日本と共有している国であると、その重要性を強調した。

また、モンゴル出身の横綱・白鵬関が「千葉工大の皆さんがモンゴルの歴史や文化を知り、音楽を楽しみ、より一層モンゴルという国を知ってもらえればうれしい」とヒデオメッセージを寄せるサプライズに、会場には大きな拍手が響き渡った。

※注※ホーミー
1人で低い声と高い声を同時に出す歌唱法。喉(声帯)を締めながら一定した低音を出すのと同時に、舌を使って口腔内の形を変えて高い音を出す。



まず、本学審議役で5年3カ月にわたって駐モンゴル大使を務めた清水武則氏が「モンゴルの魅力」と題して講演。かつて世界を征服した民族の未裔の国であるモンゴルは、手つかずの大自然に抱かれた世界有数の

「イフタタラガ」は、モンゴル音楽を代表する楽器「馬頭琴」の3人の男性奏者と「揚琴」の女性奏者各1人で構成。モンゴル民謡特有の男性の歌唱法である「ホーミー」は、参照IIを交え、女性歌手2人とともに民族音楽などを演奏。この催しは、昨年7月、モンゴルを訪問した瀬戸熊修理事長が、帰国後、都内でのモンゴル伝統音楽の演奏会を聴き、感銘を受けて、「ぜひ、本学の学生にも聴かせたい」と発案。清水審議役の尽力で実現した。

JR東日本特別賞

荻野さん 藤原准教授

正しい運行情報 提供アイデアで



受賞した藤原准教授(左)と荻野さん(中央)

社会にやさしい交通機関を実現しようと公共交通オープンデータ協議会(東京メトロやJR東日本など首都圏の交通事業者が加盟が募集した)が主催するコンテスト「東

京公共交通オープンデータチャレンジ」のアイデア部門で、荻野綾貴さん(電気電子情報工学科4年、藤原明広研究室)が

「正しい運行情報を割り出し、提供する。」

「このチームは東邦大付属東邦高校3年の中嶋花音さんをリーダーとして、県内の男女高校生を中心に中学生を加えた「サクラ・テンペスタ」

「注」サクラ・テンペスタ「テンペスタ」はイタリア語で「嵐」。「日本の女性が男性の多いロボット大会に嵐を呼び込む」という意味を込めたという。

基礎から実際のロボット製作まで、津田沼校舎内の自分の研究室などで指導や助言を重ねた。

「注」サクラ・テンペスタ「テンペスタ」はイタリア語で「嵐」。「日本の女性が男性の多いロボット大会に嵐を呼び込む」という意味を込めたという。

富山研究員(左)のアドバイスを受ける参加者

furo 支援の中高校生チーム

ロボ世界競技会で活躍

米デトロイトで4月末に開催された高校生国際的なロボット競技大会で、未来ロボット技術研究センター(furo)の富山健研究員らが支援した千葉県内の中・高校生チームが好成績を収めた。「千葉工大のロボット教育」に改めて関係者

「遅延」「混雑」「欠航」などのキーワードに

「注」サクラ・テンペスタ「テンペスタ」はイタリア語で「嵐」。「日本の女性が男性の多いロボット大会に嵐を呼び込む」という意味を込めたという。

「注」サクラ・テンペスタ「テンペスタ」はイタリア語で「嵐」。「日本の女性が男性の多いロボット大会に嵐を呼び込む」という意味を込めたという。

「注」サクラ・テンペスタ「テンペスタ」はイタリア語で「嵐」。「日本の女性が男性の多いロボット大会に嵐を呼び込む」という意味を込めたという。

「注」サクラ・テンペスタ「テンペスタ」はイタリア語で「嵐」。「日本の女性が男性の多いロボット大会に嵐を呼び込む」という意味を込めたという。

「注」サクラ・テンペスタ「テンペスタ」はイタリア語で「嵐」。「日本の女性が男性の多いロボット大会に嵐を呼び込む」という意味を込めたという。

ジムカーナ男子団体3位

自動車部 鈴鹿の全日本学生選手権出場へ

舗装路でタイムを競い合う平成30年度全関東学生ジムカーナ選手権大会は5月13日、静岡県駿東郡小山町の富士スピードウェイ・ジムカーナコースに21校が参加して開かれ、本学体育会自動車部(主将・大井健司さん、機械工学科3年)のチームが男子団体で3位に入賞。全日本学生ジムカーナ選手権(8月18、19日、三重県鈴鹿市の鈴鹿サーキットで開催)への出場を決めた。

1歳最年少の伊丹琉哉さん(同2年)、兼定吉登さん(機械サイエンス学科4年)と出走順の3人。ジムカーナは、バイクで指定されたコースを正確なテクニクで走り抜け、タイムを競う競技。

本学車両は本番直前まで順調だったが、1走目・倉田さんが走り終えたところでブレーキが故障。しかし、パドックの部員が一丸となって応急修理し、短時間で出走に漕ぎ着けた。



疾走する自動車部の車と(左から)兼定さん、伊丹さん、倉田さん



午後大雨となり、コースに水が溜まってスピードする車両も増える中、千葉工大チームは落ち着いた走りを見せ、合計3

分3秒の好タイムをたたき出した。1位は法政大、2位は中央大チームだった。

友納副所長 入江 優秀講演賞

自律ロボットのSLAMを改良

未来ロボット技術研究センター(furo)の友納正裕副所長と入江清上席研究員が第18回計測自動制御学会システムインテグレーション部門講演会(昨年12月20、22日、仙台市の仙台国際セ



友納副所長



入江上席研究員

「姿勢表現に回転ベクトルを用いた三次元グラフィックスSLAM」が

「注」サクラ・テンペスタ「テンペスタ」はイタリア語で「嵐」。「日本の女性が男性の多いロボット大会に嵐を呼び込む」という意味を込めたという。

浦氏、坂本氏に叙勲

危険性の高い業務に長年従事した人に贈られる「危険業務従事者叙勲」が4月29日に発せられた。

浦 修一氏

坂本正夫氏

表され、千葉工大の浦修一氏(新習志野施設課・用務員)が瑞宝双光章を、坂本正夫氏(千種校地・警備員)が瑞宝単光章をそれぞれ受賞した。

同部門の優秀講演賞に決まり、このほど賞状が届いた。

SLAM(Simultaneously Localization and Mapping)は、ロボットが自律走行するため地図構築や自己位置推定をする際の数理的最適化手法で、車の自動運転やヒューマンノイドの環境認識などにも欠かせない。

2人は、従来知られた手法とは違う方法で解くこ

突絶 衝滅 天竜 小恐

生命、数年で復活

佐藤上席研究員らが発見



恐竜など地球上の生物を大絶滅させた約6600万年前(白亜紀末)の小天体衝突後、わずか2〜3年で生命が復活していたことを、佐藤峰南・本学次世代海洋資源研究センター(OReNG)上席研究員2写真ら31人の日米共同研究チームが発見した。5月31日までに海洋研究開発機構などが公表した。

研究員のほか、山口耕生・東邦大理学部准教授、東北大学理学国際研究所の後藤和久准教授、海洋研究開発機構高知コア研究所の富岡尚敬主任技術研究員ら日本の研究者4人と、米テキサス大オースティン校のクリス・ロウリー研究員ら。日本地球掘削科学コンソーシアム(大学や研究機関が2003年に設立)が支援した。

衝突天体は直径約10キロメートル、ユカタン半島の北部に直径約200キロメートルの環状構造を形成。環境の大激変を起し、当時の生物の約76%が絶滅したと考えられている。

その爆心地調査のため2016年4〜5月、国際深海科学掘削計画(日本など23カ国が参加)の研究航海が行われ、欧州提供の特定任務掘削船が

うち初めての参加となった高校が多くみられ、改めて本学の存在を見直した形だ。

2回の説明会を通して小宮一仁学長が高校教員に最も強く訴えたのは、6年前の就任以来、最重要課題として「教職協働」を進めてきた教育改革の成果。なかでも中途退学者の減少は顕著で、学長就任前の平成24年度には507人だった退学者が29年度には240人となり、今年度はさらに減少する見通しだとして、こう語った。

「退学者・留年率の改善で就職率もアップしており、毎年、過去最高を記録しています。」

そして、教育水準を維持しながらこうした成果を上げた背景には、教育研究にかける教員の「やる気」を引き出すことが

多様な生態系が復活していたことを突き止めた。地球上の他地点よりも、クレーター内の生態系の復活がずっと早かったことになるといふ。

佐藤上席研究員らは「復活速度に最も影響を与えたのは海洋循環や食物連鎖(生態学的な)生息場所があったか、といったローカルな要素だったかもしれない。また、天体衝突後の生態系は、衝突前に比べ、かなり違っており、生き延びた。この成果は英科学雑誌ネイチャーに発表された。

たわずかな生物種は、衝突後の海洋という新環境に、よりよく適応するよう進化していった、と推察されるとしている。

北海道からも2校参加 高校教員へ入試説明会



高校の教員を対象とし、説明会が5月29日津田本学の平成31年度入試

説明会が5月29日津田本学の平成31年度入試



2017年3月に発行された「Raspberry Piで学ぶROSロボット入門」の英語版。

ROSを実機で使う技



上田准教授

心にも、その技術を実際にロボット「Raspberry Pi Mouse」(アールティ製)を動かしながら経験できるように構成。ROSを実機で使う知識と技を、国際語に慣れながら学べるようになっている。

さらにUSBカメラを使った顔認識や、音声認識ソフトを使った音声制御、スマートフォンなどから操作できるウェブアプリの作成、測域センサーを使った地図の生成なども詳述している。

巻末にデバイスドライバのプログラミングなどの付録も。

長尾ゼミの女子6人 「学びのハンドブック」改訂

千葉工大生が持つ貧乏タブレット端末にアップされている新入生向け「学びのハンドブック」の見直しを、長尾徹・デザイン科学科教授(17年度FD委員長)のゼミが担当して行い、改訂版が新学期から使われている。教務委員会とFD委員会の2017年度協働事業として行われた。

6人はデザイン科学科で学んだ「情報デザイン」の素養を基に、学生

に4年生の大西梨子さん、鍛冶本碧さん、草薙幸乃さん、四條里那さん、土井ひかりさんら女子6人が担当した。

ハンドブックは千葉工大の歴史、大学生活Q&A、レポートの書き方などのスタディ・スキルズ、防災対策などで構成されている。

改訂したハンドブック(表紙)と長尾ゼミの6人

の視点で従来版についての情報の構造化、視覚化がうまくできているかを精査。自身が入学時に戸惑ったこと、知りたかったことなどを振り返って全体を捉え直し、情報を再

構成した。イラストや図版を添え計37ページにまとめた。

新入生に知ってほしい情報は、掲載し、補足説明が見つらなかったの

で、上下分割のレイアウトに変えた。もっと詳しく知りたい学生のために新たに大学サイトのURLを記載し、ポータル的な役割も加えたという。

指導した長尾教授は「グラフィックデザインも含め、『人に伝える』ことは、簡単そうでは多くのプロセスを必要とする高度な行為です。『情報デザイン』はその高度な行為を体系的に身につけ、正確に分かりやすく『伝える』ことを可能にします。学生たちの学びの成果も確認できてよかったと思いたす」と語った。

編、同応用編に分け計14章。内容はROSの操作方法▽Linuxシステムとの連携▽GitHubの使用▽ライセンスの選択、基本的なテスト方法

な。

発表、催し、咲き乱れ

第23回文化の祭典 開く



①熱気あふれるステージ ②神田外語大生のステージ



ミニ電車の乗車体験



吹奏楽部員と小宮学長

第23回文化の祭典（実行委員長・大館賢人さん）金融・経営リスク科学科4年）は5月27日（日）、津田沼キャンパスでにぎやかに開催された。親子連れなど市民約3500人が訪れ、学生たちと一緒に催しを楽しんだ。

神田外語大生らも参加

今年度のキャッチコピーは「文化繚乱」。実行委員たちは元の言葉「百花繚乱」を借りて、各集団の活動成果や文化の花が一斉に咲き乱れるような場を作りたいたと願った。

工学、文芸、音楽、アニメなど各分野のサークルが、練り上げた企画を6号館を中心に展示。特設ステージやパフォーミングス広場では、音楽サークルが軽快な演奏を繰り広げた。よさこいソラン風神部は恒例の力強い演舞を披露。連携協



開会式で大館実行委員長



模擬店

「ワクワクさん」として親しまれている人。来場した親子と一緒に工作を楽しんだ後、「ワクワクてあそび」の番組の豆知識、裏話を明かし、

300人お疲れ様！

第52回 成田山詣り

津田沼キャンパスから成田山新勝寺までを徹夜で歩く第52回成田山詣り（実行委員長・井村彩聖さん）未来ロボティクス学科3年）は5月12、13日に行われ、学生・教職員約300人が約40



④記念撮影 ⑤理事長に迎えられ

声をかきつけられ、運営に携われたこと、仲間との協働作業を無事終えられたことに感謝するばかりです。

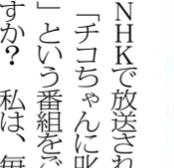
編集だより



以前、知り合いのパン職人が登場してから毎週欠かさず見るようになった「7ルール」。テレビに出る事はなかなかないが、さまざま分野で、自らのキャリアを輝かせている女性に密着する新感覚ドキュメント。番組に出演する女性たちが毎

今、NHKで放送されている「チコちゃんに叱られる」という番組をご存知ですか？ 私は、毎週楽しみにしています。チコちゃんは、永遠の5歳で白金在住の女の子、口が悪くたまに大阪弁、表情豊かにかわいらしく、家ではあやが待

四季雑感



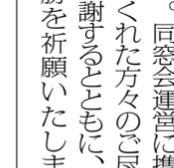
先日、足をぶつけた私に、主人が「ボーっと生きてんじゃねえよ！」といきなり叫びました。ビックリしたものの、笑ってしまいました。今度は、へまをした主人に言い返したく、チャンスをつかっています。

同窓会



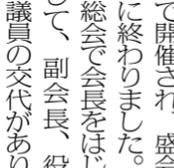
先日、本学同窓会の平成30年度通常総会が津田沼校舎で開催され、盛会のうちに終わりました。今回の総会で会長をはじめとして、副会長、役員、評議員の交代がありました。同窓会運営に携わってくれた方々のご尽力に感謝するとともに、ご健勝を祈願いたします。

同窓会



さて、私が本学に学生として入学してから25年以上が経過しました。その頃から、動くことが嫌いな私に一番縁遠いと思われるイベント、「成田山詣り」に先日、研究室の学生とともに参加しました。数年前までは、まさか自分が「成田山詣り」に参加するなんて夢にも思いませんでした。もちろん学生も含め全員参加しましたが、体を動かすことで、心がり

同窓会



フレッシュされました。昨今、特に若い方に対して、「なぜ、さまざまなこと積極的に挑戦しないのだろう」と不思議に思うことが少なくありません。さらなる自分を探求するために、興味が持てないことであっても挑戦してみてください。取捨選択はその後に行ってください。きつと、新たな自分の発見や成長を得られるはずです。

同窓会



先日、足をぶつけた私に、主人が「ボーっと生きてんじゃねえよ！」といきなり叫びました。ビックリしたものの、笑ってしまいました。今度は、へまをした主人に言い返したく、チャンスをつかっています。

同窓会



非常に興味を沸かした。結果的には、彼女のまつすくな姿勢と謙虚さ、真摯な仕事ぶりを目の当たりにし「こんなに丁寧に生きてきたことないわあ」と、反省するのみ。ルールを課すことで、女性としての行き方を愉しみ、自分らしく輝くことが出来たらステキだ。みなさんにも、何か「ルール」はありますか？